

Manifesto ArteCiência¹:

- 1) Tudo pode ser compreendido através da arte, mas essa compreensão é incompleta.
- 2) Tudo pode ser compreendido através da ciência, mas essa compreensão é incompleta.
- 3) ArteCiência nos permite alcançar uma compreensão mais completa e universal das coisas.
- 4) ArteCiência envolve a compreensão da experiência humana da natureza através da síntese de modelos artísticos e científicos de exploração e expressão.
- 5) ArteCiência funde compreensão subjetiva, sensorial, emocional e pessoal com compreensão objetiva, analítica, racional e pública.
- 6) ArteCiência não está contida em seus produtos tanto mais se estes não se expressam através da convergência dos processos e habilidades artísticas e científicas.
- 7) ArteCiência não é Arte+Ciência ou Arte-e-Ciência nem Arte/Ciência ou qualquer denominação pela qual seus componentes conservem suas distinções disciplinares e suas compartimentalizações.
- 8) ArteCiência transcende e integra todas as disciplinas ou formas de conhecimento.
- 9) Aquele que pratica ArteCiência é ao mesmo tempo artista e cientista e alguém que produz coisas que são simultaneamente artísticas e científicas .
- 10) Cada grande avanço artístico, cada inovação tecnológica, cada descoberta científica e cada inovação médica desde o início da civilização resultou do processo de ArteCiência.
- 11) Todos os principais inventores e inovadores na história era um praticante da ArteCiência.
- 12) Devemos ensinar Arte, Ciência, Tecnologia, Engenharia e Matemática como disciplinas integradas, não separadamente.
- 13) Devemos criar currículos com base na história, filosofia e prática de ArteCiência, utilizando as melhores práticas de aprendizagem experiencial.
- 14) A visão da ArteCiência é a reumanização de todo o conhecimento.
- 15) A missão da ArteCiência é a reintegração de todo o conhecimento.
- 16) A meta da ArteCiência é cultivar um novo Renascimento.
- 17) O objetivo da ArteCiência é inspirar imparcialidade, curiosidade, criatividade, imaginação, pensamento crítico e resolução de problemas através da inovação e da colaboração!

ArteCiência, em suma, *conecta*. O futuro da humanidade e da sociedade civil dependem dessas conexões. ArteCiência é uma nova forma de explorar a cultura, a sociedade, a experiência humana que integra experiência sinestésica com exploração analítica. É conhecer, analisar, experimentar e sentir ao mesmo tempo.

"Os problemas agudos do mundo podem ser resolvidos apenas por todos os homens [e mulheres], e não por pessoas que se recusam a ser, publicamente, nada mais do que um tecnólogo ou um cientista puro, ou um artista. No mundo de hoje, você tem que ser tudo ou você vai ser nada. "

Conrad Hal Waddington, biólogo, filósofo, artista e historiador.

Assinado,

Bob Root-Bernstein, <http://www.msu.edu/~rootbern>

Todd Siler, <http://www.toddsilerart.com/>

Adam Brown, <http://adamwbrown.net>

Kenneth Snelson, <http://www.kennethsnelson.net/>

Adilson Siqueira , cyberaxé.net

¹ BROWN, Adam, SILER, Todd, SNELSON, Kenneth, ROOT-BERNSTEIN, Bob. In *ArtScience: Integrative Collaboration to Create a Sustainable Future*. LEONARDO. Vol. 44, Nº 3, p.192. Posted Online May 3, 2011. Tradução: Adilson Siqueira